



Nr. 029/2021
Magdeburg, 26. Januar 2021

Robra gratuliert zur Auszeichnung des Bauhaus-Museums als „Museum des Jahres“

Die deutsche Sektion des Internationalen Kunstkritikerverbands AICA teilte gestern in Köln mit, dass Deutschlands Kunstkritiker das Bauhaus Museum in Dessau zum „Museum des Jahres“ gewählt haben. In der Begründung hieß es, dass die Einrichtung nicht nur die Erinnerung an das Bauhaus als bedeutendste Schule für Gestaltung im 20. Jahrhundert wachhalte, sondern die Idee des Bauhauses eindrucksvoll in die Gegenwart übertrage.

Die Errichtung des Bauhaus Museums im Zentrum Dessaus bewerteten die Kritiker als eine geglückte „Stadtreparatur“. Sie trage wesentlich zur Wiederbelebung einer im Zweiten Weltkrieg schwer zerstörten Stadt bei.

Staats- und Kulturminister Rainer Robra gratulierte dem Bauhaus Museum und erklärte: „Die Auszeichnung des Kunstkritikerverbandes erfüllt uns mit Stolz und Freude. Diese Ehrung für das erst 2019 errichtete Museum belegt, dass es uns mit dem Bauhaus-Jubiläum gelungen ist, die Intentionen dieser Wirkungsstätte über die Landesgrenzen hinaus zu transportieren und Sachsen-Anhalt als eine Stätte des modernen Denkens darzustellen.“

Robra betonte, dass mit dem Bauhaus Museum die Möglichkeit geschaffen wurde, die Sammlungen der Stiftung Bauhaus Dessau in angemessener Weise zu präsentieren. Der Neubau kostete rund 28,5 Millionen Euro und wurde von Bund und Land finanziert. Dieses Vorhaben konnte umgesetzt werden, ohne den Kostenrahmen nennenswert zu übersteigen und bei Einhaltung aller Planvorgaben.

Hintergrund:

Die Deutsche Sektion der AICA (Association Internationale des Critique d' Art) umfasst rund 220 Autoren, Journalisten und Publizisten. Sie vergibt jährlich drei undotierte Auszeichnungen an Museen und herausragende Kunstausstellungen. Neben dem Bauhaus Museum wurde in diesem Jahr der Hartware MedienKunstVerein in Dortmund und das Brücke-Museum Berlin geehrt. In Dortmund prämierten die Kritiker „Artists and Agents -

PRESEMITTEILUNG



Performancekunst und Geheimdienste“ als „Ausstellung des Jahres“, in Berlin wurde „Bonzo’s Dream“ mit Werken der Malerin Vivian Suter zur „Besonderen Ausstellung“ gekürt.

Internet:

<https://www.aica.de/presse/mitteilungen/index.html#460415acbd0cbb001>

Aktuelle Informationen bieten wir Ihnen auch auf der zentralen Plattform des Landes www.sachsen-anhalt.de, in den sozialen Medien über [Twitter](#), [Facebook](#), [Youtube](#) und über die Messenger-Dienste [Notify](#) und [Telegram](#).